



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

*PROGETTAZIONE ANNUALE*  
*DIPARTIMENTO ARTISTICO-LETTERARIO*  
*AREA: ASSE DEI LINGUAGGI*

*a.s. 2024/2025*



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

### **LICEO SCIENTIFICO**

*CON CURVATURA 'TECNOLOGIE E SCIENZE APPLICATE' (PRIMO, SECONDO, TERZO E QUARTO ANNO) E INDIRIZZO TRADIZIONALE (QUINTO ANNO)*

### **LICEO DELLE SCIENZE UMANE**

*CON CURVATURA 'PEDAGOGIA E DIDATTICA PER I BENI CULTURALI' (PRIMO E SECONDO ANNO) E INDIRIZZO TRADIZIONALE (TERZO, QUARTO E QUINTO ANNO)*

## **LINGUA E CULTURA LATINA**

### **PRIMO BIENNIO**

**SEZIONE 1. LINEE GENERALI E COMPETENZE** (nel rispetto di quanto riportato nelle Indicazioni Nazionali)

#### **LINGUA**

Al termine del percorso lo studente ha acquisito una padronanza della lingua latina sufficiente ad orientarsi nella lettura, diretta o in traduzione con testo a fronte, dei più rappresentativi testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali. Al tempo stesso, attraverso il confronto con l'italiano e le lingue straniere note ha acquisito la capacità di confrontare linguisticamente con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole, in particolare per l'architettura periodale e il lessico astratto. Pratica la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che li consente di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana.

#### **CULTURA**

Al termine del quinquennio lo studente conosce, attraverso la lettura in lingua e in traduzione, i testi fondamentali della latinità, in duplice prospettiva, letteraria e culturale. Sa cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, *auctoritates*, e individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici. E inoltre in grado di interpretare e commentare opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica, e collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale. Fatti salvi gli insopprimibili margini di libertà e la responsabilità dell'insegnante che valuterà di volta in volta il percorso didattico più adeguato alla classe e più rispondente ai propri obiettivi formativi, alla propria idea di letteratura e alla peculiarità degli indirizzi liceali è essenziale che l'attenzione si soffermi sui testi più significativi.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

In particolare, nel corso del primo biennio l'alunno deve:

- Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo per accedere direttamente ad una civiltà e ad un pensiero che sono alla base della cultura occidentale contemporanea, nazionale ed europea.
- Tradurre testi di vario tipo che abbiano un senso compiuto, che siano opportunamente contestualizzati e che presentino strutture morfosintattiche essenziali.
- Acquisire la consapevolezza che la traduzione non è un meccanico esercizio di applicazione di regole, ma uno strumento di conoscenza del testo che consenta di immedesimarsi in un contesto culturale diverso.
- Comprendere il sistema espressivo latino per cogliere di questo sistema la sua intima storicità e la sua produttività rispetto al sistema espressivo moderno.
- Comprendere il sostrato comune linguistico- culturale condiviso dalle lingue di studio del curriculum scolastico.
- Sviluppare un approccio metodologicamente rigoroso ai fenomeni linguistici e culturali attraverso l'analisi, l'induzione e la deduzione.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (nel rispetto di quanto riportato nelle

Indicazioni Nazionali)

### LINGUA

Alla fine del biennio lo studente saprà leggere in modo scorrevole; conosce la morfologia di nome, aggettivo, pronomi e verbo, la sintassi dei casi e del periodo nelle sue strutture essenziali; il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole. L'acquisizione delle strutture morfosintattiche avverrà partendo dal verbo, in conformità con le tecniche didattiche più aggiornate. Ciò consentirà di evitare l'astrattezza grammaticale, fatta di regole da apprendere mnemonicamente e di immancabili eccezioni, privilegiando gli elementi linguistici chiave per la comprensione dei testi e offrendo nel contempo agli studenti un metodo rigoroso e solido per l'acquisizione delle competenze traduttive; occorrerà inoltre dare spazio al continuo confronto con la lingua italiana anche nel suo formarsi storico. Nell'allenare al lavoro di traduzione è consigliabile presentare testi correlati di note di contestualizzazione (informazioni relative all'autore, all'opera o al passo da cui il brano è tratto) in modo da avviarsi a una comprensione non solo letterale del testo. Sarà inoltre opportuno partire il prima possibile dalla comprensione - traduzione - di brani originali della cultura latina; in tal modo lo studio, entrando quasi da subito nel vivo dei testi, abituerà progressivamente gli studenti ad impadronirsi dell'*usus scribendi* degli autori latini, facilitandone l'interpretazione. Utili in tal senso possono risultare, a titolo esemplificativo, i testi di Fedro e della *Vulgata*.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere direttamente alcuni testi tramandati dalla cultura romana, sia in prosa che in versi;</li><li>- Conoscere le diverse strutture morfologiche e sintattiche;</li><li>- Conoscere la sintassi dei casi nelle sue strutture essenziali;</li><li>- Conoscere il lessico fondamentale;</li><li>- Conoscere tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere un testo latino di media difficoltà nelle sue strutture morfologiche, sintattiche e lessicali;</li><li>- Tradurre un testo latino in italiano corrente rispettando l'integrità del messaggio e dimostrando di aver compreso la sua struttura sintattica;</li><li>- Comprendere il senso del messaggio e contestualizzarlo entro le coordinate della civiltà romana antica;</li><li>- Cogliere i "nodi" fondamentali del sistema linguistico latino anche in rapporto a quello italiano e a quelli delle altre lingue straniere note;</li><li>- Operare confronti e collegamenti fra presente e passato, riflettendo sul lessico appreso e sulla sua evoluzione</li></ul>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

	dell'antichità ai nostri giorni; - Riflettere sulla civiltà e la mentalità del mondo romano.
--	---

### SEZIONE 3. CONTENUTI PER MODULI FONDANTI CONDIVISI

La definizione e la scansione dei contenuti è del tutto indicativa, dal momento che alcuni argomenti possono essere affrontati nel primo o nel secondo anno a seconda del libro di testo in uso.

#### PRIMO ANNO

MODULI	U.D.	CONTENUTI ESSENZIALI
1. STORIA DELLA LINGUA LATINA. LA FONOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia della lingua latina;</li> <li>- Suoni, frasi e parole: le lettere, i suoni e la pronuncia; le sillabe e la quantità; l'accento; la flessione delle parole; la flessione nominale; la flessione verbale. Lettura di frasi e brani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Breve storia della lingua latina;</li> <li>- Suoni, frasi e parole: le lettere, i suoni e la pronuncia; le sillabe e la quantità; l'accento; la flessione delle parole; la flessione nominale; la flessione verbale.</li> <li>- Lettura di frasi e brani.</li> </ul>
2. MORFOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il verbo: indicativo presente, imperfetto, futuro, perfetto, piuccheperfetto; l'infinito presente; l'imperativo; il participio; il congiuntivo; il verbo <i>sum</i> e i suoi composti; il verbo <i>possum</i>; i verbi anomali <i>fero, eo, volo, nolo, malo</i>;</li> <li>- Il nome: le declinazioni e le loro particolarità;</li> <li>- L'aggettivo: aggettivi della prima e della seconda classe; pronominali; possessivi; dimostrativi; determinativo; interrogativi; i gradi dell'aggettivo;</li> <li>- L'apposizione;</li> <li>- Le preposizioni;</li> <li>- I pronomi: personali; dimostrativi; determinativi; relativi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti essenziali di verbo, nome, aggettivo, pronome, avverbio, congiunzione, preposizione, apposizione.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>interrogativi;</li> <li>- L'avverbio;</li> <li>- La congiunzione: coordinante, copulativa, avversativa; disgiuntiva; dichiarativa e conclusiva.</li> </ul>	
3. SINTASSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli elementi della frase semplice;</li> <li>- I principali complementi;</li> <li>- Il predicativo del soggetto e dell'oggetto;</li> <li>- Le proposizioni: causale; temporale; relativa; infinitiva; finale; completiva volitiva; consecutiva; completiva di fatto; concessiva; interrogativa;</li> <li>- Il dativo di possesso;</li> <li>- Il doppio dativo;</li> <li>- L'ablativo assoluto;</li> <li>- La coniugazione perifrastica attiva;</li> <li>- <i>Cum</i> + congiuntivo.</li> </ul>	<p>Aspetti essenziali dei seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- frase semplice;</li> <li>- principali complementi;</li> <li>- principali proposizioni;</li> <li>- predicativo del soggetto e dell'oggetto;</li> <li>- dativo di possesso;</li> <li>- doppio dativo;</li> <li>- ablativo assoluto;</li> <li>- coniugazione perifrastica attiva;</li> <li>- <i>cum</i> + congiuntivo.</li> </ul>
4. CIVILTÀ E CULTURA LATINA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano.</li> </ul>
5. MODULI DI APPROFONDIMENTO PER CURVATURE	<p>1. <b>Liceo Scientifico:</b> Il lessico scientifico latino;</p> <p>2. <b>Liceo delle Scienze Umane:</b> La città e i suoi spazi e la concezione di patrimonio e paesaggio nella Roma antica, con particolare attenzione al lessico latino specifico.</p>	<p>1. <b>Liceo Scientifico:</b> Il lessico scientifico latino;</p> <p>2. <b>Liceo delle Scienze Umane:</b> La città e i suoi spazi e la concezione di patrimonio e paesaggio nella Roma antica, con particolare attenzione al lessico latino specifico.</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SECONDO ANNO

MODULI	U.D.	CONTENUTI ESSENZIALI
1. MORFOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modi, tempi e aspetti del verbo e delle forme verbali non trattati durante il primo anno;</li> <li>- Pronomi e aggettivi non già trattati;</li> <li>- Avverbi non già trattati;</li> <li>- Preposizioni non già trattate;</li> <li>- Congiunzioni non già trattate;</li> <li>- I numerali</li> </ul>	<p>Aspetti essenziali di</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modi, tempi e aspetti del verbo e delle forme verbali non trattati durante il primo anno;</li> <li>- pronomi e aggettivi non già trattati;</li> <li>- avverbi non già trattati;</li> <li>- preposizioni non già trattate;</li> <li>- congiunzioni non già trattate;</li> <li>- i numerali.</li> </ul>
2. SINTASSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I complementi non trattati il primo anno;</li> <li>- Proposizioni non trattate il primo anno;</li> <li>- Il periodo ipotetico;</li> <li>- La perifrastica passiva;</li> <li>- La <i>consecutio temporum</i>;</li> <li>- L'ablativo assoluto;</li> <li>- Gli elementi della frase complessa;</li> <li>- Sintassi dei casi;</li> <li>- Discorso diretto e indiretto.</li> </ul>	<p>Aspetti essenziali dei seguenti argomenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I complementi non trattati il primo anno;</li> <li>- Proposizioni non trattate il primo anno;</li> <li>- Il periodo ipotetico;</li> <li>- La perifrastica passiva;</li> <li>- La <i>consecutio temporum</i>;</li> <li>- L'ablativo assoluto;</li> <li>- Gli elementi della frase complessa;</li> <li>- Sintassi dei casi;</li> <li>- Discorso diretto e indiretto.</li> </ul>
3. CIVILTÀ E CULTURA LATINA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano.</li> </ul>
4. MODULI APPROFONDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Liceo Scientifico:</b> Il lessico scientifico latino;</li> <li>- <b>Liceo delle Scienze</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Liceo Scientifico:</b> Il lessico scientifico latino;</li> <li>- <b>Liceo delle Scienze</b></li> </ul>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

CURVATURE	<b>Umane:</b> Patrimonio musicale e teatrale della Roma antica, con particolare attenzione al lessico latino specifico.	<b>Umane:</b> Patrimonio musicale e teatrale della Roma antica, con particolare attenzione al lessico latino specifico.
-----------	---	---

#### SEZIONE 4. INDICAZIONI METODOLOGICHE

METODOLOGIE, STRATEGIE E PROCEDURE DIDATTICHE	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e partecipata</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Flipped lesson</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Debate</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo e <i>cooperative learning</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Peer tutoring</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Discussione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Simulazione/<i>role playing</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Ricerca-azione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Apprendimento attraverso schematizzazioni, mappe concettuali e mentali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>E-learning</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Didattica breve</li> <li><input type="checkbox"/> Debriefing</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Project based learning</i></li> <li><input type="checkbox"/> Alternanza scuola-lavoro</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Video-lezioni in diretta e/o in differita</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Audio-lezioni in diretta e/o in differita</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Registrazione di vocali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Interazione sulle chat</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Visione di filmati e documentari provenienti da varie fonti</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Percorso di autoapprendimento</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Restituzione <i>online</i> di elaborati e/o questionari</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche, visite guidate, partecipazione e organizzazione manifestazioni, eventi, spettacoli, cineforum, rappresentazioni teatrali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Attività formative in collaborazione con Enti, Associazioni e Istituzioni</li> </ul>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 5. STRUMENTI

### STRUMENTI, MATERIALI E MEDIATORI DIDATTICI

- Libro di testo
- Altri testi
- Monografie specifiche
- E-book
- LIM
- Dispense
- Supporti digitali, audiovisivi e multimediali
- Piattaforma *Microsoft Teams*
- Whatsapp
- Telegram
- Piattaforme dei libri di testo
- Posta elettronica
- Schemi, mappe concettuali e/o mentali
- Dizionario cartaceo e/o *online*
- Carte geo-storiche, atlanti, grafici, planisfero, tabelle
- Computer, tablet, telefono cellulare
- Strumenti di calcolo

## SEZIONE 6. CONTESTO

### LUOGHI E SPAZI

- Aule
- Laboratorio informatico
- Laboratorio scientifico
- Biblioteca
- Auditorium
- Piattaforma Teams,
- Moodle
- Telegram



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 7. MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

### MODALITÀ DI VERIFICA

- Prova strutturata in presenza e/o *online*
- Prova semi-strutturata in presenza e/o *online*
- Prova in laboratorio
- Colloquio in presenza e/o *online*
- Comprensione e/o traduzione del testo
- Elaborazione di testi
  
- Produzione di elaborati digitali, audiovisivi e multimediali
- Analisi del testo
- Esercizi e/o problemi da svolgere in presenza e/o *online*
- Compiti di realtà



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

### TIPOLOGIA: TRADUZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
<i>Padronanza delle strutture morfosintattiche</i>	Assenza di imprecisioni ed errori	10
	Imprecisione ed errori lievi e sporadici	8-9
	Imprecisioni ed errori lievi, ma diffusi	6-7
	Imprecisioni ed errori gravi, ma sporadici	4-5
	Imprecisioni ed errori gravi e diffusi	2-3
	Assente	1
<i>Correttezza lessicale</i>	Assenza di imprecisioni ed errori	10
	Imprecisione ed errori lievi e sporadici	8-9
	Imprecisioni ed errori lievi, ma diffusi	6-7
	Imprecisioni ed errori gravi, ma sporadici	4-5
	Imprecisioni ed errori gravi e diffusi	2-3
	Assente	1
<i>Comprensione del testo e trasposizione e resa in lingua italiana in relazione al numero delle righe tradotte</i>	Ottime	15
	Buone	12-14
	Adeguate	9-11
	Adeguate solo in parte	6-8
	Non adeguate	2-5
	Assente	1
<i>Completezza della traduzione</i>	Completa	5
	Adeguate	4
	Limitata	3
	Non adeguata	2
	Assente	1

Il punteggio in quarantesimi, derivante dalla somma dei pesi parziali, va riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 4).



### TIPOLOGIA: ANALISI DEL TESTO LATINO

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
<i>Traduzione/ Comprensione del testo</i>	Ottima	10
	Buona	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguata	4-5
	Non adeguata	2-3
	Assente	1
<i>Analisi del testo</i>	Efficace, puntuale e approfondita	10
	Efficace e puntuale	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguata	4-5
	Non adeguata	2-3
	Assente	1
<i>Interpretazione contestualizzazione del testo</i>  <i>Conoscenze storico- letterarie</i>	Efficaci e approfondite	10
	Efficaci	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguata	2-3
	Assenti	1
<i>Capacità espositive e utilizzo del lessico disciplinare specifico</i>	Ottimi	10
	Buoni	8-9
	Adeguati	6-7
	Parzialmente adeguati	4-5
	Non adeguati	2-3
	Assenti	1

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

### TIPOLOGIA: ELABORATO DIGITALE O MULTIMEDIALE

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione</i>	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
<i>Coesione e coerenza</i>	Assenti	1
<i>Competenze tecniche e formali</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Aderenza alla traccia e rispetto dei vincoli posti dalla consegna</i>	Efficaci, puntuali e originali	10
	Efficaci e puntuali	8-9
	Adeguati	6-7
	Parzialmente adeguati	4-5
	Non adeguati	2-3
<i>Validità del contenuto</i>	Assenti	1
<i>Approfondimento critico e originalità</i>		
<i>Correttezza linguistica</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>		

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PESI</b>
<i>Possesso dei contenuti</i>	Puntuale e approfondito	10
	Completo	8-9
	Adeguito	6-7
	Parzialmente adeguato	4-5
	Non adeguato	2-3
	Assente	1
<i>Capacità di rielaborare e di utilizzare i contenuti acquisiti</i>	Ottima	10
	Buona	8-9
	Adeguita	6-7
	Parzialmente adeguata	4-5
	Non adeguata	2-3
	Assente	1
<i>Abilità e competenze specifiche in riferimento alle richieste</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Esposizione</i> <i>Ricchezza e padronanza del lessico disciplinare</i>	Lessico ricco e accurato, esposizione puntuale e approfondita	10
	Lessico appropriato e ampio, esposizione puntuale	8-9
	Lessico ed esposizione adeguati	6-7
	Lessico ed esposizione adeguati solo in parte	4-5
	Lessico ed esposizione non adeguati	2-3
	Assenti	1

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPITO DI REALTÀ INDIVIDUALE**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PESI</b>
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione</i>	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
<i>Coesione e coerenza</i>	Assenti	1
<i>Competenze tecniche e formali</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Aderenza alla traccia e rispetto dei vincoli posti dalla consegna</i>	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8-9
	Adeguati	6-7
	Parzialmente adeguati	4-5
	Non adeguati	2-3
	Assenti	1
<i>Validità dei contenuti</i>		
<i>Approfondimento critico e originalità</i>		
<i>Correttezza linguistica</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>		
<i>Competenze espositive</i>		

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPITO DI REALTÀ COOPERATIVO**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PESI</b>
<i>Conoscenze, abilità e competenze specifiche</i>  (Nel caso in cui l'alunno non partecipi alle attività, si attribuisce il punteggio minimo)	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Competenze cooperative e relazionali</i>  <i>Partecipazione alle attività</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti/L'alunno non partecipa alle attività	1
<i>Prodotto</i>  (Nel caso in cui l'alunno non partecipi alle attività, si attribuisce il punteggio minimo)	Prodotto ben strutturato, originale e corretto	10
	Prodotto ben strutturato e sostanzialmente corretto	8-9
	Prodotto sufficientemente corretto	6-7
	Prodotto parzialmente corretto	4-5
	Prodotto non adeguato	2-3
	Assente/L'alunno non partecipa alle attività	1
<i>Correttezza linguistica</i>  <i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>  <i>Competenze espositive</i>  (Nel caso in cui l'alunno non partecipi alle attività, si attribuisce il punteggio minimo)	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8-9
	Adeguati	6-7
	Parzialmente adeguati	4-5
	Non adeguati	2-3
	Assenti	1

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

## SECONDO BIENNIO

### SEZIONE 1. LINEE GENERALI E COMPETENZE (nel rispetto di quanto riportato nelle Indicazioni Nazionali)

Nel corso del secondo biennio, lo studente deve

- Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo per accedere direttamente ad una civiltà e ad un pensiero che sono alla base della cultura occidentale contemporanea, nazionale ed europea;
- Tradurre testi di vario tipo che abbiano un senso compiuto, che siano opportunamente contestualizzati;
- Acquisire la consapevolezza che la traduzione non è un meccanico esercizio di applicazione di regole, ma uno strumento di conoscenza del testo che consenta di immedesimarsi in un contesto culturale diverso;
- Comprendere il sistema espressivo latino per cogliere di questo sistema la sua intima storicità e la sua produttività rispetto al sistema espressivo moderno;
- Comprendere il sostrato comune linguistico- culturale condiviso dalle lingue di studio del curriculum scolastico;
- Sviluppare un approccio metodologicamente rigoroso ai fenomeni linguistici e culturali attraverso l'analisi, l'induzione e la deduzione;
- Sviluppare le capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali dei testi letterari, in relazione al contesto di produzione, così da fruire in modo consapevole del patrimonio letterario e artistico romano, anche in rapporto con quello di altri paesi;
- Cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria latina e quella attuale, non solo dal punto di vista della cultura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni;
- Saper individuare e realizzare in modo autonomo percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, redazione e revisione.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

## **SEZIONE 2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** *(nel rispetto di quanto riportato nelle*

*Indicazioni Nazionali)*

### **LINGUA**

Lo studente consolida le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d'autore proposti alla lettura dal percorso storico-letterario. In particolare acquisirà dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica e con il lessico della poesia, della retorica, della politica, della filosofia, delle scienze; saprà cogliere lo specifico letterario del testo e riflettere sulle scelte di traduzione, proprie o di traduttori accreditati. In continuità con il primo biennio, le competenze linguistiche saranno verificate attraverso testi debitamente guidati, sia pure di un livello di complessità crescente, anche facendo ricorso ad esercizi di traduzione contrastiva.

### **CULTURA**

L'attenzione dello studente si sofferma sui testi più significativi della latinità, letti in lingua e/o in traduzione, dalle origini all'età di Augusto. La delimitazione cronologica non implica che si debba necessariamente seguire una trattazione diacronica. Acquisiti gli indispensabili ragguagli circa il contesto storico di autori e opere, lo studio della letteratura latina può essere infatti proficuamente affrontato anche per generi letterari, con particolare attenzione alla continuità/discontinuità rispetto alla tradizione greca, o ancora come ricerca di permanenze (attraverso temi, motivi, *topoi*) nella cultura e nelle letterature italiana ed europee, in modo da valorizzare anche la prospettiva comparatistica e intertestuale. Non si tralascerà di arricchire la conoscenza delle opere con ampie letture in traduzione italiana. Lo studente dovrà comprendere il senso dei testi e cogliere la specificità letteraria e retorica; interpretarli usando gli strumenti dell'analisi testuale e le conoscenze relative all'autore e al contesto; apprezzarne il valore estetico; cogliere l'alterità e la continuità fra la civiltà latina e la nostra.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenze delle principali strutture sintattiche;</li><li>- Possesso di un bagaglio lessicale più ampio possibile;</li><li>- Conoscenza diacronica generale della storia letteraria, dei principali autori e dei generi letterari, a partire dall'età delle origini alla età augustea;</li><li>- Lettura dei testi più significativi della latinità (in lingua e/o in traduzione) dalle origini all'età di Augusto;</li><li>- Conoscere il contesto storico di riferimento di autori e opere;</li><li>- Saper operare relazioni fra testo e contesto;</li><li>- Saper operare relazioni tra testo, autore e lettore.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere un testo latino in tutte le sue strutture (morfologiche, sintattiche, lessicali, stilistiche, testuali);</li><li>- Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendone le strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologie testuali;</li><li>- Comprendere il senso del messaggio e contestualizzarlo entro le coordinate della civiltà romana antica;</li><li>- Operare confronti e collegamenti fra presente e passato, riflettendo sul lessico appreso e sulla sua evoluzione dall'antichità ai giorni nostri;</li><li>- Individuare elementi di continuità/alterità (sul piano morfologico, sintattico e lessicale) fra latino, italiano e lingue straniere moderne;</li><li>- Analizzare testi letterari individuandone le principali caratteristiche formali e tematiche anche in rapporto al contesto storico-letterario di riferimento;</li><li>- Saper operare collegamenti fra la tradizione letteraria latina e quella italiana ed europea;</li><li>- Saper collocare gli autori nel contesto storico- culturale in cui operano;</li><li>- Riflettere sulla civiltà e la mentalità del mondo romano;</li><li>- Riconoscere nella cultura latina le radici (storiche, linguistiche, letterarie, artistiche, giuridiche) della cultura italiana ed europea;</li><li>- Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna.</li></ul>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 3. CONTENUTI PER MODULI FONDANTI CONDIVISI

### TERZO ANNO

MODULI	U.D.	CONTENUTI ESSENZIALI
1. LE ORIGINI DELLA LETTERATURA LATINA	1. Il contesto storico: dalle origini alla conquista del Mediterraneo; 2. Le forme preletterarie e i primi documenti scritti; 3. La prima produzione letteraria: Livio Andronico e Nevio; 4. Lettura, traduzione/comprendione, analisi e commento di testi in traduzione e/o in originale.	1. Il contesto storico nelle sue linee essenziali; 2. Caratteristiche basilari della prima produzione letteraria latina; 3. Lettura, traduzione/comprendione, analisi e commento di testi in traduzione e/o in originale.
2. L'ASCESA DI ROMA	1. Plauto: profilo biografico, produzione letteraria e temi. 2. I due volti dell'ellenizzazione: Ennio e Catone. 3. Terenzio: profilo biografico, produzione letteraria e temi; 4. La satira e il teatro: Lucilio, Cecilio Stazio, Pacuvio e Accio; 5. Lettura, analisi, traduzione e/o comprendione di testi e passi in originale e/o in traduzione.	1. Aspetti essenziali del profilo biografico, della produzione letteraria e dei principali temi degli autori trattati. 2. Lettura, analisi, traduzione e/o comprendione di testi e passi in originale e/o in traduzione.
3. DA MARIO E SILLA A GIULIO CESARE	1. Il contesto storico e culturale; 2. Poesia e prosa tra II e I secolo a.C.: teatro, lirica, oratoria e retorica, storiografia. Marco Terenzio Varrone e Cornelio Nepote. 3. Lucrezio: profilo biografico, produzione letteraria, temi. 4. Catullo: profilo biografico, produzione letteraria, temi. 5. Cicerone: profilo biografico, produzione letteraria, temi. 6. Cesare: profilo biografico, produzione letteraria, temi. 7. Sallustio: profilo biografico, produzione letteraria, temi. 8. Lettura, analisi, traduzione e/o	1. Aspetti essenziali dell'epoca e della produzione in prosa e in versi. 2. Aspetti peculiari del profilo biografico, della produzione letteraria e dei principali temi di Lucrezio, Catullo, Cicerone, Cesare, Sallustio. 3. Lettura, analisi, traduzione e/o comprendione di testi e passi in originale e/o in traduzione.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

	comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.	
--	---	--

### QUARTO ANNO

MODULI	U.D.	CONTENUTI ESSENZIALI
1. LA PRIMA ETÀ AUGUSTEA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il contesto storico e culturale;</li> <li>2. Virgilio: profilo biografico, produzione letteraria e temi;</li> <li>3. Orazio: profilo biografico, produzione letteraria e temi.</li> <li>4. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspetti principali dell'epoca;</li> <li>2. Aspetti essenziali del profilo biografico, della produzione letteraria e dei principali temi di Virgilio e Orazio;</li> <li>3. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.</li> </ol>
2. I POETI ELEGIACI E OVIDIO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'elegia latina;</li> <li>2. Cornelio Gallo: profilo biografico, produzione letteraria e temi;</li> <li>3. Tibullo: profilo biografico, produzione letteraria e temi;</li> <li>4. Propertio: profilo biografico, produzione letteraria e temi.</li> <li>5. Ovidio: profilo biografico, produzione letteraria e temi.</li> <li>6. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspetti essenziali del profilo biografico, della produzione letteraria e dei temi di Cornelio Gallo, Tibullo, Propertio e Ovidio.</li> <li>2. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.</li> </ol>
3. STORIOGRAFIA, ORATORIA E PROSA TECNICA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tito Livio: profilo biografico, produzione letteraria e temi.</li> <li>2. La storiografia del dissenso e le <i>Res gestae divi Augusti</i>.</li> <li>3. L'oratoria e Seneca il Retore;</li> <li>4. Vitruvio e il <i>De</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspetti essenziali del profilo biografico, della produzione letteraria, dei temi di Tito Livio;</li> <li>2. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in</li> </ol>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

	<i>architectura</i> 5. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.	traduzione.
4. MODULI DI APPROFONDIMENTO PER CURVATURA	<b>1. Liceo delle Scienze Umane:</b> La letteratura latina specialistica concernente l'architettura e le arti figurative.	<b>1. Liceo delle Scienze Umane:</b> La letteratura latina specialistica concernente l'architettura e le arti figurative.

#### SEZIONE 4. INDICAZIONI METODOLOGICHE

<b>METODOLOGIE, STRATEGIE E PROCEDURE DIDATTICHE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e partecipata</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Flipped lesson</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Debate</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo e <i>cooperative learning</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Peer tutoring</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Discussione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Simulazione/<i>role playing</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Ricerca-azione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Apprendimento attraverso schematizzazioni, mappe concettuali e mentali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>E-learning</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Didattica breve</li> <li><input type="checkbox"/> Debriefing</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Project based learning</i></li> <li><input type="checkbox"/> Alternanza scuola-lavoro</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Video-lezioni in diretta e/o in differita</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Audio-lezioni in diretta e/o in differita</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Registrazione di vocali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Interazione sulle chat</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Visione di filmati e documentari provenienti da varie fonti</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Percorso di autoapprendimento</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Restituzione <i>online</i> di elaborati e/o questionari</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche, visite guidate, partecipazione e organizzazione manifestazioni, eventi, spettacoli, cineforum, rappresentazioni teatrali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Attività formative in collaborazione con Enti, Associazioni e Istituzioni</li> </ul>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 5. STRUMENTI

### STRUMENTI, MATERIALI E MEDIATORI DIDATTICI

- Libro di testo
- Altri testi
- Monografie specifiche
- E-book
- LIM
- Dispense
- Supporti digitali, audiovisivi e multimediali
- Piattaforma *Microsoft Teams*
- Whatsapp
- Telegram
- Piattaforme dei libri di testo
- Posta elettronica
- Schemi, mappe concettuali e/o mentali
- Dizionario cartaceo e/o *online*
- Carte geo-storiche, atlanti, grafici, planisfero, tabelle
- Computer, tablet, telefono cellulare
- Strumenti di calcolo

## SEZIONE 6. CONTESTO

### LUOGHI E SPAZI

- Aule
- Laboratorio informatico
- Laboratorio scientifico
- Biblioteca
- Auditorium
  
- Piattaforma Teams,
- Moodle
- Telegram



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 7. MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

### MODALITÀ DI VERIFICA

- Prova strutturata in presenza *e/o online*
- Prova semi-strutturata in presenza *e/o online*
- Prova in laboratorio
- Colloquio in presenza *e/o online*
- Comprensione *e/o* traduzione del testo
- Elaborazione di testi
- Produzione di elaborati digitali, audiovisivi e multimediali
- Analisi del testo
- Esercizi *e/o* problemi da svolgere in presenza *e/o online*
- Compiti di realtà



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA**

Si rimanda alle griglie predisposte per il primo biennio.

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PESI</b>
<i>Acquisizione dei contenuti</i>	Puntuale e approfondita Completa Adegua Parzialmente adeguata Non adeguata Assente	10 8-9 6-7 4-5 2-3 1
<i>Capacità di esporre, di collegare e argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti</i>	Efficace, puntuale e approfondita Efficace e puntuale Adegua Parzialmente adeguata Non adeguata Assente	10 8-9 6-7 4-5 2-3 1
<i>Abilità e competenze specifiche in riferimento alle richieste</i>	Ottime Buone Adeguate Parzialmente adeguate Non adeguate Assenti	10 8-9 6-7 4-5 2-3 1
<i>Ricchezza e padronanza lessicale e semantica</i>	Lessico ricco e accurato Lessico appropriato e ampio Lessico adeguato Lessico adeguato solo in parte Lessico inadeguato Assenti	10 8-9 6-7 4-5 2-3 1

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.

## **ALTRE GRIGLIE DI VALUTAZIONE**



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

Per gli elaborati digitali e multimediali, i compiti di realtà individuali o cooperativi si rimanda alle griglie di valutazione predisposte per il primo biennio.

## QUINTO ANNO

**SEZIONE 1. LINEE GENERALI E COMPETENZE** (nel rispetto di quanto riportato nelle Indicazioni Nazionali)

Nel quinto anno, come nel secondo biennio, l'alunno deve

- Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo per accedere direttamente ad una civiltà e ad un pensiero che sono alla base della cultura occidentale contemporanea, nazionale ed europea;
- Tradurre testi di vario tipo che abbiano un senso compiuto, che siano opportunamente contestualizzati;
- Acquisire la consapevolezza che la traduzione non è un meccanico esercizio di applicazione di regole, ma uno strumento di conoscenza del testo che consenta di immedesimarsi in un contesto culturale diverso;
- Comprendere il sistema espressivo latino per cogliere di questo sistema la sua intima storicità e la sua produttività rispetto al sistema espressivo moderno;
- Comprendere il sostrato comune linguistico-culturale condiviso dalle lingue di studio del curriculum scolastico;
- Sviluppare un approccio metodologicamente rigoroso ai fenomeni linguistici e culturali attraverso l'analisi, l'induzione e la deduzione;
- Sviluppare le capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali dei testi letterari, in relazione al contesto di produzione, così da fruire in modo consapevole del patrimonio letterario e artistico romano, anche in rapporto con quello di altri paesi;
- Cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria latina e quella attuale, non solo dal punto di vista della cultura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni;
- Saper individuare e realizzare in modo autonomo percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, redazione e revisione.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

## SEZIONE 2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO *(nel rispetto di quanto riportato nelle*

*Indicazioni Nazionali)*

### LINGUA

Lo studente consolida le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d'autore proposti alla lettura dal percorso storico-letterario. In particolare acquisirà dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica e con il lessico della poesia, della retorica, della politica, della filosofia, delle scienze; saprà cogliere lo specifico letterario del testo e riflettere sulle scelte di traduzione, proprie o di traduttori accreditati. In continuità con il primo e il secondo biennio, le competenze linguistiche saranno verificate attraverso testi debitamente guidati, sia pure di un livello di complessità crescente, anche facendo ricorso ad esercizi di traduzione contrastiva.

### CULTURA

Lo studente leggerà gli autori e i generi più significativi della letteratura latina dall'età giulio-claudia al IV secolo d.C. Non si tralascerà di arricchire la conoscenza delle opere con ampie letture in traduzione italiana.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidamento delle conoscenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi proposti;</li> <li>- Conoscenza diacronica generale della storia letteraria, dei principali autori e dei generi letterari dall'età giulio-claudia al IV sec. d.C. (lo sviluppo del genere storiografico e biografico in età imperiale; dal romanzo greco d'età ellenistica al romanzo latino; la poesia epica imperiale; la poesia comico-realistica; la prosa; tra erudizione scientifica e retorica; la scrittura dell'interiorità; la letteratura cristiana del mondo antico);</li> <li>- Conoscere il contesto storico di riferimento di autori e opere;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere un testo latino in tutte le sue strutture (morfologiche, sintattiche, lessicali, stilistiche, testuali);</li> <li>- Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendone le strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologie testuali;</li> <li>- Comprendere il senso del messaggio e contestualizzarlo entro le coordinate della civiltà romana antica;</li> <li>- Operare confronti e collegamenti fra presente e passato, riflettendo sul lessico appreso e sulla sua evoluzione dall'antichità ai giorni nostri;</li> <li>- Individuare elementi di continuità/alterità (sul piano</li> </ul>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

- Conoscere le relazioni fra testo e contesto;
- Conoscere le relazioni tra testo, autore e lettore.

morfologico, sintattico e lessicale) fra latino, italiano e lingue straniere moderne;

- Analizzare testi letterari individuandone le principali caratteristiche formali e tematiche anche in rapporto al contesto storico-letterario di riferimento;
- Saper operare collegamenti fra la tradizione letteraria latina e quella italiana ed europea;
- Saper collocare gli autori nel contesto storico- culturale in cui operano;
- Riflettere sulla civiltà e la mentalità del mondo romano;
- Riconoscere nella cultura latina le radici (storiche, linguistiche, letterarie, artistiche, giuridiche) della cultura italiana ed europea;
- Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 3. CONTENUTI PER MODULI FONDANTI CONDIVISI

### QUINTO ANNO

MODULI	U.D.	CONTENUTI ESSENZIALI
1. L'ETÀ DELLA DINASTIA GIULIO-CLAUDIA	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il contesto storico e culturale;</li><li>2. Le nuove tendenze della storiografia e della biografia: Velleio Patercolo, Curzio Rufo e Valerio Massimo.</li><li>3. La poesia didascalica e bucolica e la favolistica. Fedro.</li><li>4. Seneca: profilo biografico, produzione letteraria, temi.</li><li>5. Petronio: profilo storico, produzione letteraria, temi.</li><li>6. Persio: profilo biografico, produzione letteraria, temi.</li><li>7. Lucano: profilo biografico, produzione letteraria, temi.</li><li>8. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il contesto storico e culturale nelle sue linee essenziali;</li><li>2. Linee essenziali del profilo biografico, della produzione letteraria e dei temi dei principali autori trattati;</li><li>3. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e/o passi in originale e/o in traduzione.</li></ol>
2. L'ETÀ DEI FLAVI E DI TRAIANO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il contesto storico e culturale;</li><li>2. L'epica flavia: Valerio Flacco, Silio Italico e Stazio.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il contesto storico e culturale nelle sue linee essenziali;</li><li>2. Aspetti essenziali del profilo biografico, della produzione letteraria e</li></ol>



	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Plinio il Vecchio: profilo biografico, produzione letteraria e temi.</li> <li>4. Quintiliano: profilo biografico, produzione letteraria e temi.</li> <li>5. Giovenale: profilo biografico, produzione letteraria, temi.</li> <li>6. Il genere epigrammatico;</li> <li>7. Marziale: profilo biografico, produzione letteraria e temi;</li> <li>8. Tacito: profilo biografico, produzione letteraria e temi;</li> <li>9. Plinio il Giovane: profilo biografico, produzione letteraria e temi.</li> <li>10. Svetonio e la biografia.</li> <li>11. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.</li> </ol>	<p>dei principali temi degli autori trattati.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e/o passi in originale e/o in traduzione.</li> </ol>
<p>3.L'ETÀ DI ADRIANO E DEGLI ANTONINI</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il contesto storico e culturale;</li> <li>2. I <i>Poetae Novelli</i>;</li> <li>3. Apuleio: profilo biografico, produzione letteraria, temi;</li> <li>4. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e passi in originale e/o in traduzione.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il contesto storico e culturale nelle sue linee essenziali;</li> <li>2. Aspetti essenziali del profilo biografico, della produzione letteraria e dei principali temi di Apuleio.</li> <li>3. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e/o passi in originale e/o in traduzione.</li> </ol>
<p>4. DAL II/III SECOLO ALLA FINE DEL MONDO ANTICO</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La nascita della letteratura cristiana e la diffusione del Cristianesimo;</li> <li>2. Gli Apologeti;</li> <li>3. I Padri della Chiesa;</li> <li>4. La letteratura pagana;</li> <li>5. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il contesto storico e culturale nelle sue linee essenziali;</li> <li>2. Aspetti essenziali del profilo biografico, della produzione letteraria e dei temi degli autori trattati.</li> <li>3. Lettura, analisi, traduzione e/o comprensione di testi e/o</li> </ol>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

	passi in originale e/o in traduzione.	passi in originale e/o in traduzione.
5. MODULI APPROFONDIMENTO PER CURVATURE	1. Liceo Scientifico: La letteratura scientifica nell'antica Roma.	1. Liceo Scientifico: La letteratura scientifica nell'antica Roma.

#### SEZIONE 4. INDICAZIONI METODOLOGICHE

METODOLOGIE, STRATEGIE E PROCEDURE DIDATTICHE	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e partecipata</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Flipped lesson</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Debate</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo e <i>cooperative learning</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Peer tutoring</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Discussione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Simulazione/<i>role playing</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Ricerca-azione</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Apprendimento attraverso schematizzazioni, mappe concettuali e mentali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>E-learning</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Didattica breve</li> <li><input type="checkbox"/> Debriefing</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Project based learning</i></li> <li><input type="checkbox"/> Alternanza scuola-lavoro</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Video-lezioni in diretta e/o in differita</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Audio-lezioni in diretta e/o in differita</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Registrazione di vocali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Interazione sulle chat</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Visione di filmati e documentari provenienti da varie fonti</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Percorso di autoapprendimento</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Restituzione <i>online</i> di elaborati e/o questionari</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche, visite guidate, partecipazione e organizzazione manifestazioni, eventi, spettacoli, cineforum, rappresentazioni teatrali</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Attività formative in collaborazione con Enti, Associazioni e Istituzioni</li> </ul>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 5. STRUMENTI

### STRUMENTI, MATERIALI E MEDIATORI DIDATTICI

- Libro di testo
- Altri testi
- Monografie specifiche
- E-book
- LIM
- Dispense
- Supporti digitali, audiovisivi e multimediali
- Piattaforma *Microsoft Teams*
- Whatsapp
- Telegram
- Piattaforme dei libri di testo
- Posta elettronica
- Schemi, mappe concettuali e/o mentali
- Dizionario cartaceo e/o *online*
- Carte geo-storiche, atlanti, grafici, planisfero, tabelle
- Computer, tablet, telefono cellulare
- Strumenti di calcolo

## SEZIONE 6. CONTESTO

### LUOGHI E SPAZI

- Aule
- Laboratorio informatico
- Laboratorio scientifico
- Biblioteca
- Auditorium
- Piattaforma Teams,
- Moodle
- Telegram



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

## SEZIONE 7. MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

### MODALITÀ DI VERIFICA

- Prova strutturata in presenza e/o *online*
- Prova semi-strutturata in presenza e/o *online*
- Prova in laboratorio
- Colloquio in presenza e/o *online*
- Comprensione e/o traduzione del testo
- Elaborazione di testi
- Produzione di elaborati digitali, audiovisivi e multimediali
- Analisi del testo
- Esercizi e/o problemi da svolgere in presenza e/o *online*
- Compiti di realtà

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

Si rimanda alle griglie del primo biennio.

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA ORALE

Si rimanda alla griglia del secondo biennio.

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEI COMPITI DI REALTÀ INDIVIDUALE O COLLETTIVI

Si rimanda alle griglie predisposte per il primo biennio.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

**LICEO LINGUISTICO EsaBac**  
(CON CURVATURA 'COMUNICAZIONE E RELAZIONI INTERNAZIONALI')

*LINGUA LATINA*

*PRIMO BIENNIO*

**SEZIONE 1. LINEE GENERALI E COMPETENZE** (nel rispetto di quanto riportato nelle Indicazioni Nazionali)

A conclusione del primo biennio lo studente conosce i fondamenti della lingua latina ed è in grado di riflettere metalinguisticamente su di essi attraverso la traduzione di testi d'autore non troppo impegnativi e debitamente annotati. La competenza linguistica in uscita dal percorso, pur attestandosi ad un livello di base, deve consentire allo studente di riconoscere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze studiate nel nostro Istituto. Ciò sia sul versante delle strutture morfologiche (formazione delle parole, caratteristiche dei suffissi, esiti morfologici nelle lingue romanze) e sintattiche (evoluzione del sistema flessivo), sia su quello della semantica storica (etimologia, slittamento di significato, allotropie). Anche grazie al concorrere dei paralleli studi di storia romana, lo studente sa orientarsi su alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica, muovendo sempre dai fattori linguistici, con speciale attenzione ai campi lessicali che individuano i legami famigliari, il linguaggio del diritto, della politica e della sfera culturale e religiosa.

Lo studio della lingua latina nel biennio deve in particolare

- avviare gli studenti a un approccio alle lingue più razionale e analitico per una comprensione storica e logica più aperta alle interpretazioni e ai risultati della linguistica moderna;
- far acquisire, secondo un profilo storico-comparativo, le conoscenze di base dei cambiamenti che hanno portato dalla comune lingua latina alle moderne lingue romanze.

Nel corso del biennio l'alunno deve

- Leggere, comprendere e analizzare semplici testi per accedere direttamente ad una civiltà e ad un pensiero che sono alla base della cultura occidentale contemporanea, nazionale ed europea.
- Comprendere il sistema espressivo latino per cogliere di questo sistema la sua intima storicità e la sua produttività rispetto al sistema espressivo moderno.
- Comprendere il sostrato comune linguistico-culturale condiviso dalle lingue di studio del curriculum scolastico.
- Tradurre testi che abbiano un senso compiuto, che siano opportunamente contestualizzati e che presentino strutture morfosintattiche essenziali.
- Acquisire la consapevolezza che la traduzione non è un meccanico esercizio di applicazione di regole, ma uno strumento di conoscenza del testo che consenta di immedesimarsi in un contesto culturale diverso.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## SEZIONE 2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO *(nel rispetto di quanto riportato nelle*

*Indicazioni Nazionali)*

Nella progressiva acquisizione delle competenze linguistiche di base, lo studente si concentra sulle strutture fonologiche, morfologiche, sintattiche e lessicali di base della lingua latina. Nella sintassi ci si limiterà ad alcuni costrutti più notevoli. Nel lessico lo studio sarà centrato sulla formazione delle parole e sulla semantica, specie in ottica contrastiva. È opportuno, inoltre, introdurre gli studenti alla conoscenza della cultura latina attraverso brani d'autore in traduzione con testo a fronte o corredati di opportune note, così che la competenza di base non rimanga astratta e avulsa dai testi reali in cui la lingua latina si esprime.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere gli elementi strutturali di base della lingua latina nei suoi aspetti caratterizzanti: fonologico, morfologico, sintattico, lessicale e semantico;</li><li>- Conoscere gli aspetti essenziali e distintivi della cultura e della tradizione letteraria latina e confrontarli con quelli di altre tradizioni e culture.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere un testo latino nelle sue strutture morfologiche, sintattiche e lessicali;</li><li>- Tradurre un testo latino in italiano corrente rispettando l'integrità del messaggio e dimostrando di aver compreso la sua struttura sintattica;</li><li>- Comprendere il senso del messaggio e contestualizzarlo entro le coordinate della civiltà romana antica;</li><li>- Cogliere i "nodi" fondamentali del sistema linguistico latino anche in rapporto a quello italiano e a quelli delle altre lingue straniere note;</li><li>- Operare confronti e collegamenti fra presente e passato, riflettendo sul lessico appreso e sulla sua evoluzione dell'antichità ai nostri giorni;</li><li>- Riflettere sulla civiltà e la mentalità del mondo romano.</li></ul>



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

### SEZIONE 3. CONTENUTI PER MODULI FONDANTI CONDIVISI

La definizione e la scansione dei contenuti è del tutto indicativa, dal momento che gli argomenti sono affrontati in maniera differente, nel primo o nel secondo anno, a seconda del libro di testo in uso.

#### PRIMO ANNO

MODULI	U.D.	CONTENUTI ESSENZIALI
1. STORIA DELLA LINGUA LATINA. ELEMENTI DI LINGUISTICA E FONETICA	<ol style="list-style-type: none"><li>1. La struttura della lingua (italiano e latino a confronto); la struttura della frase e la valenza dei verbi.</li><li>2. Introduzione alla flessione nominale; introduzione alla flessione verbale;</li><li>3. Evoluzione linguistica ed elementi di fonetica: alfabeto, vocali e semivocali, consonanti; pronuncia; lettura classica e scolastica; sillabe; accento; trasformazioni fonetiche; le lingue indoeuropee, il latino e la sua diffusione; le lingue neolatine.</li><li>4. Lettura di frasi e brani.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Elementi essenziali sulla struttura della lingua, della frase e sulla valenza dei verbi, sulla flessione nominale e verbale, sull'evoluzione linguistica e sulla fonetica.</li><li>2. Lettura di semplici frasi e brani.</li></ol>
2. MORFOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il verbo: indicativo (presente, futuro semplice, imperfetto, perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore), imperativo presente e futuro (diatesi attiva), infinito presente (diatesi attiva). Il verbo <i>sum</i> e i suoi composti.</li><li>2. Il nome: le cinque declinazioni.</li><li>3. La concordanza e le classi e i gradi dell'aggettivo.</li><li>4. Aggettivi possessivi e pronominali;</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Aspetti essenziali del verbo (all'indicativo diatesi attiva e passiva, all'imperativo presente e futuro diatesi attiva, infinito presente diatesi attiva), del nome, delle classi e dei gradi dell'aggettivo qualificativo, possessivo e pronominale, dei pronomi personali;</li><li>2. Le congiunzioni.</li></ol>



	dall'aggettivo all'avverbio; 5. Le principali coniunzioni coordinanti; 6. I pronomi personali.	
3. SINTASSI	1. La frase semplice; 2. Sintassi dei casi e principali complementi; 3. I predicativi; 4. Dativo di possesso; 5. Le proposizioni temporale e causale.	1. Struttura della frase semplice; 2. La sintassi dei casi e i principali complementi; 3. I predicativi; 4. Il dativo di possesso; 5. Le proposizioni temporale e causale.
4. CIVILTÀ E CULTURA LATINA	1. Tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano; 2. Lettura, comprensione, analisi e commento di brani	1. Principali tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano; 2. Lettura, comprensione, analisi e commento di brani d'autore.
5. APPROFONDIMENTI PER CURVATURA	1. Lineamenti di letteratura latina con approfondimenti in lingua inglese; 2. Lettura, comprensione, analisi e commento di brani d'autore.	1. Lineamenti di letteratura latina con approfondimenti in lingua inglese; 2. Lettura, comprensione, analisi e commento di brani d'autore.



## SECONDO ANNO

MODULI	U.D.	CONTENUTI ESSENZIALI
1. MORFOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aggettivi/pronomi/avverbi: dimostrativi; determinativi-identificativi; relativi; interrogativi; numerali; indefiniti.</li> <li>2. Il grado dell'aggettivo</li> <li>3. Il verbo: il participio; il congiuntivo; l'infinito; i verbi anomali; verbi deponenti e semideponenti; il gerundio; il supino; il gerundivo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspetti essenziali di aggettivi/pronomi/avverbi: dimostrativi; determinativi-identificativi; relativi; interrogativi; numerali; indefiniti.</li> <li>2. Il grado dell'aggettivo</li> <li>3. Aspetti essenziali del verbo: il participio; il congiuntivo; l'infinito; i verbi anomali; verbi deponenti e semideponenti; il gerundio; il supino; il gerundivo.</li> </ol>
2. SINTASSI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sintassi del periodo: subordinata relativa; proposizioni finale, completiva volitiva, consecutiva, completiva introdotta da ut/ut non, interrogativa, infinitiva.</li> <li>2. Costrutti: ablativo assoluto; il <i>cum</i> e congiuntivo; il periodo ipotetico; costruzione di <i>videor</i> e altri costrutti particolari; perifrastica attiva e passiva.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspetti di base della sintassi del periodo: subordinata relativa; proposizioni finale, completiva volitiva, consecutiva, completiva introdotta da ut/ut non, interrogativa, infinitiva.</li> <li>2. Costrutti nelle loro linee essenziali: ablativo assoluto; il <i>cum</i> e congiuntivo; il periodo ipotetico; costruzione di <i>videor</i> e altri costrutti particolari; perifrastica attiva e passiva.</li> </ol>
5. CIVILTÀ E CULTURA LATINA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano;</li> <li>2. Lettura, comprensione, analisi e commento di brani d'autore.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Principali tradizioni, convenzioni sociali e aspetti del mondo romano;</li> <li>2. Lettura, comprensione, analisi e commento di brani d'autore.</li> </ol>
6. APPROFONDIMENTI PER CURVATURA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lineamenti di letteratura latina con approfondimenti in lingua inglese;</li> <li>2. Lettura, comprensione, analisi e commento di brani d'autore.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lineamenti di letteratura latina con approfondimenti in lingua inglese;</li> <li>2. Lettura, comprensione, analisi e commento di brani d'autore.</li> </ol>

### SEZIONE 4. INDICAZIONI METODOLOGICHE



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

## METODOLOGIE, STRATEGIE E PROCEDURE DIDATTICHE

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e partecipata</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Flipped lesson</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Debate</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo e <i>cooperative learning</i></li><li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Peer tutoring</i></li><li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i></li><li><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Discussione</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali</li><li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><input checked="" type="checkbox"/> Simulazione/<i>role playing</i></li><li><input checked="" type="checkbox"/> Ricerca-azione</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Apprendimento attraverso schematizzazioni, mappe concettuali e mentali</li><li><input checked="" type="checkbox"/> <i>E-learning</i></li><li><input checked="" type="checkbox"/> Didattica breve</li><li><input type="checkbox"/> Debriefing</li><li><input checked="" type="checkbox"/> <i>Project based learning</i></li><li><input type="checkbox"/> Alternanza scuola-lavoro</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Video-lezioni in diretta e/o in differita</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Audio-lezioni in diretta e/o in differita</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Registrazione di vocali</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Interazione sulle chat</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Visione di filmati e documentari provenienti da varie fonti</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Percorso di autoapprendimento</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Restituzione <i>online</i> di elaborati e/o questionari</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Uscite didattiche, visite guidate, partecipazione e organizzazione manifestazioni, eventi, spettacoli, cineforum, rappresentazioni teatrali</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Attività formative in collaborazione con Enti, Associazioni e Istituzioni</li></ul> |
|---|--|

## SEZIONE 5. STRUMENTI

### STRUMENTI, MATERIALI E MEDIATORI DIDATTICI

- Libro di testo
- Altri testi
- Monografie specifiche
- E-book
- LIM
- Dispense
- Supporti digitali, audiovisivi e multimediali
- Piattaforma *Microsoft Teams*
- Whatsapp
- Telegram
- Piattaforme dei libri di testo
- Posta elettronica
- Schemi, mappe concettuali e/o mentali
- Dizionario cartaceo e/o *online*



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

- Carte geo-storiche, atlanti, grafici, planisfero, tabelle
- Computer, tablet, telefono cellulare
- Strumenti di calcolo

## SEZIONE 6. CONTESTO

### LUOGHI E SPAZI

- Aule
- Laboratorio informatico
- Laboratorio scientifico
- Biblioteca
- Auditorium
- Piattaforma Teams,
- Moodle
- Telegram

## SEZIONE 7. MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

### MODALITÀ DI VERIFICA

- Prova strutturata in presenza e/o *online*
- Prova semi-strutturata in presenza e/o *online*
- Prova in laboratorio
- Colloquio in presenza e/o *online*
- Comprensione e/o traduzione del testo
- Elaborazione di testi
- Produzione di elaborati digitali, audiovisivi e multimediali
- Analisi del testo
- Esercizi e/o problemi da svolgere in presenza e/o *online*
- Compiti di realtà

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA



### TIPOLOGIA: TRADUZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
<i>Padronanza delle strutture morfosintattiche</i>	Assenza di imprecisioni ed errori	10
	Imprecisione ed errori lievi e sporadici	8-9
	Imprecisioni ed errori lievi, ma diffusi	6-7
	Imprecisioni ed errori gravi, ma sporadici	4-5
	Imprecisioni ed errori gravi e diffusi	2-3
	Assente	1
<i>Correttezza lessicale</i>	Assenza di imprecisioni ed errori	10
	Imprecisione ed errori lievi e sporadici	8-9
	Imprecisioni ed errori lievi, ma diffusi	6-7
	Imprecisioni ed errori gravi, ma sporadici	4-5
	Imprecisioni ed errori gravi e diffusi	2-3
	Assente	1
<i>Comprensione del testo e trasposizione e resa in lingua italiana in relazione al numero delle righe tradotte</i>	Ottime	15
	Buone	12-14
	Adeguate	9-11
	Adeguate solo in parte	6-8
	Non adeguate	2-5
	Assente	1
<i>Completezza della traduzione</i>	Completa	5
	Adeguate	4
	Limitata	3
	Non adeguata	2
	Assente	1

Il punteggio in quarantesimi, derivante dalla somma dei pesi parziali, va riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 4).

### TIPOLOGIA: ANALISI DEL TESTO LATINO

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
------------	-------------	------



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATO DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATO DI COTRONEI

<i>Traduzione/ Comprensione del testo</i>	Ottima	10
	Buona	8-9
	Adeguata	6-7
	Parzialmente adeguata	4-5
	Non adeguata	2-3
	Assente	1
<i>Analisi del testo</i>	Efficace, puntuale e approfondita	10
	Efficace e puntuale	8-9
	Adeguata	6-7
	Parzialmente adeguata	4-5
	Non adeguata	2-3
	Assente	1
<i>Interpretazione contestualizzazione del testo</i>  <i>Conoscenze storico- letterarie</i>	Efficaci e approfondite	10
	Efficaci	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguata	2-3
	Assenti	1
<i>Capacità espositive e utilizzo del lessico disciplinare specifico</i>	Ottimi	10
	Buoni	8-9
	Adeguati	6-7
	Parzialmente adeguati	4-5
	Non adeguati	2-3
	Assenti	1

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.

### TIPOLOGIA: ELABORATO DIGITALE O MULTIMEDIALE

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
------------	-------------	------



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATO DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATO DI COTRONEI

<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione</i>	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
<i>Coesione e coerenza</i>	Assenti	1
<i>Competenze tecniche e formali</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Aderenza alla traccia e rispetto dei vincoli posti dalla consegna</i>	Efficaci, puntuali e originali	10
	Efficaci e puntuali	8-9
	Adeguati	6-7
	Parzialmente adeguati	4-5
	Non adeguati	2-3
<i>Validità del contenuto</i>	Assenti	1
<i>Approfondimento critico e originalità</i>		
<i>Correttezza linguistica</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>		

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE**



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATÀ DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATÀ DI COTRONEI

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
<i>Possesso dei contenuti</i>	Puntuale e approfondito	10
	Completo	8-9
	Adeguito	6-7
	Parzialmente adeguato	4-5
	Non adeguato	2-3
	Assente	1
<i>Capacità di rielaborare e di utilizzare i contenuti acquisiti</i>	Ottima	10
	Buona	8-9
	Adeguita	6-7
	Parzialmente adeguata	4-5
	Non adeguata	2-3
	Assente	1
<i>Abilità e competenze specifiche in riferimento alle richieste</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Esposizione</i> <i>Ricchezza e padronanza del lessico disciplinare</i>	Lessico ricco e accurato, esposizione puntuale e approfondita	10
	Lessico appropriato e ampio, esposizione puntuale	8-9
	Lessico ed esposizione adeguati	6-7
	Lessico ed esposizione adeguati solo in parte	4-5
	Lessico ed esposizione non adeguati	2-3
	Assenti	1

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPITO DI REALTÀ INDIVIDUALE**

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
------------	-------------	------



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione</i>	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
<i>Coesione e coerenza</i>	Assenti	1
<i>Competenze tecniche e formali</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Aderenza alla traccia e rispetto dei vincoli posti dalla consegna</i>	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8-9
	Adeguati	6-7
	Parzialmente adeguati	4-5
	Non adeguati	2-3
	Assenti	1
<i>Validità dei contenuti</i>		
<i>Approfondimento critico e originalità</i>		
<i>Correttezza linguistica</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>		
<i>Competenze espositive</i>		

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPITO DI REALTÀ COOPERATIVO**

INDICATORI	DESCRITTORI	PESI
------------	-------------	------



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
 LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
 LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI

<i>Conoscenze, abilità e competenze specifiche</i>  (Nel caso in cui l'alunno non partecipi alle attività, si attribuisce il punteggio minimo)	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti	1
<i>Competenze cooperative e relazionali</i>  <i>Partecipazione alle attività</i>	Ottime	10
	Buone	8-9
	Adeguate	6-7
	Parzialmente adeguate	4-5
	Non adeguate	2-3
	Assenti/L'alunno non partecipa alle attività	1
<i>Prodotto</i>  (Nel caso in cui l'alunno non partecipi alle attività, si attribuisce il punteggio minimo)	Prodotto ben strutturato, originale e corretto	10
	Prodotto ben strutturato e sostanzialmente corretto	8-9
	Prodotto sufficientemente corretto	6-7
	Prodotto parzialmente corretto	4-5
	Prodotto non adeguato	2-3
	Assente/L'alunno non partecipa alle attività	1
<i>Correttezza linguistica</i>  <i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>  <i>Competenze espositive</i>  (Nel caso in cui l'alunno non partecipi alle attività, si attribuisce il punteggio minimo)	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8-9
	Adeguati	6-7
	Parzialmente adeguati	4-5
	Non adeguati	2-3
	Assenti	1

Il voto finale scaturisce dalla media aritmetica dei pesi parziali.

**N.B.** Per tutte le altre tipologie di verifica non previste dal presente curriculum (prove strutturate, semi-strutturate, test, ecc.), sarà cura del docente produrre apposita griglia di valutazione da allegare alla prova.

**Petilia Policastro, 03 settembre 2024**

Coordinatore del dipartimento

Prof.ssa Caterina Grimaldi



LICEO SCIENTIFICO STATALE "R. LOMBARDI SATRIANI" - PETILIA POLICASTRO  
LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE - SEDE STACCATA DI MESORACA  
LICEO SCIENTIFICO STATALE - SEDE STACCATA DI COTRONEI